

6月のセレナーデ

～なかなかコンサート～ Vol.3

歌謡曲全盛だった1970～1980年代の曲を中心にお届けするアコースティック・コンサート
ちょっと懐かしいあの頃へ、3人の弾き語りリストがご案内いたします ♪



tarao

高松で生まれ育ち高松で唄い続ける
シンガーソングライター。
どこか切ないメロディーのオリジナル楽曲で
活動する傍ら、懐かしの歌謡曲にも目が無い。
香川への恩を返すべく、今日も歌声を響かせる。

あの頃、
あなたは誰と
どんな恋を
していましたか...?

サチコ計画

30歳過ぎてから生まれて初めてギターを手にし、
産休育休はさみつつ2009年くらいから細々と
弾き語り活動をする。
香川・徳島のライブイベントに時々出没。
「歌って楽しいな」という気持ちでいける所まで
いってみる、そんな40代パート主婦の計画。



あの頃、
あなたは何処で
どんな夢を
みていましたか...?

エキサイト中條

2016年、40歳を機に突如一念発起し、
見切り発車ながら弾き語りミュージシャン
として音楽活動を開始。
ロック・フォーク・昭和歌謡を基盤とした
オリジナル楽曲で人生と色恋を唄い、
高松を拠点に至る所でライブ活動を展開中。

懐かしい曲を
口ずさみながら
昔を思い出す
6月の夜...



6月17日(水) 会場 高松国分寺ホール

開場 19:00 入場料 1,000円

プレイガイド：高松国分寺ホール

延期となりました

お問い合わせ

ホームページ

高松国分寺ホール指定管理者
(日本管財・JTBコミュニケーションデザイン共同事業体)
高松国分寺ホール (087)875-0162
〒769-0104 高松市国分寺町新名430番地
受付時間 9:00～17:00 (月曜日休館)
<http://kokubunji-hall.jp>

高松国分寺ホールへのアクセス
JR予讃線「端岡」駅より徒歩18分
国道11号線
● 端岡駅 ● JR線四国
● 丸川ナカ ● GS ● マルナカ
● 高松 ● 国分寺センター ● 高松
● 国分寺ホール ● ダイキ ● 県道三木国分寺線